

VITA PALATINA

PERIODICO DELLA GUARDIA PALATINA D'ONORE DI SUA SANTITÀ'

19 DICEMBRE 1963

ANNO XVII - N. 11

CITTA' DEL VATICANO

Il nostro Natale

Il nostro giornale esce a poca distanza ormai dalla festa di Natale, la più intima e suggestiva dell'anno, e non può non trarre ispirazione dall'incomparabile atmosfera di questi ultimi giorni di vigilia e di attesa, quando, in mezzo allo sfarfallio delle luci festose della città, e all'insolita animazione che c'è intorno, si sente tuttavia la presenza di un qualcosa di grande, di sublime.

Gli è che anche le forme più rumorose e artefatte della pubblicità del boom natalizio, non possono sommergere con la loro variopinta coreografia di lustrini quel senso di calore, di spontaneità, di freschezza, che l'avvicinarsi del Mistero natalizio porta a ciascuno di noi.

La Chiesa si dimostra anche qui finissima maestra: e per le quattro settimane di Avvento non ha fatto altro che ripeterci, con penetranti sfumature e modulazioni, la necessità che abbiamo di prepararci a ricevere Gesù, viene sulle nubi del Cielo con grande potenza e maestà; di spianargli le vie del nostro essere, come in Oriente si rifanno completamente le strade quando si annunzia una visita illustre; di prepararci una culla viva e palpitante di affetto. Questa voce della Chiesa, contrappuntata di richiami sempre virili e sudanti, ha poco per volta disposto i cuori al grande avvenimento del Natale, che ci parla dell'infinito amore di Dio per l'umanità, e del suo volontario abbassamento perché l'uomo risaltasse fino a Lui. In altre parole, è l'attesa secolare del Messia, che la liturgia ci ripropone con intensità senza pari.

Sicché, le anime che hanno un minimo di sensibilità religiosa, non han potuto sottrarsi a questo influsso insinuante, e vibrare con esso nell'attesa di Colui che viene. Ora, tutto è pronto: è la pienezza dei tempi, che si rende ancora una volta presente al nostro spirito stupefatto e rapito, e ci parla con eloquenza unica dell'Incarnazione del Verbo.

Tra pochi giorni ci raccoglieremo attorno a una Culla; ebbene, è proprio qui che ci aspettano le lezioni più alte di un Cristianesimo veramente vissuto, oltre ogni sentimentalismo di tinta esteriore. Quel Bimbo che tace, e apre le braccia a un amplesso universale di amore per l'umanità decaduta, è il Messia, il Salvatore, il Figlio di Dio: è Colui che insegnerà il Pater e le Beatitudini, che chiamerà gli Apostoli e fonderà la Chiesa: è la Vite vera che ci comunica la vita del Padre.

Per chi ha fede, il Natale è perciò qualcosa di grande e diverso: è un ritornare alle origini, uno sciogliersi in preghiera di infinita gratitudine, un accettare lealmente il programma di vita cristiano, che il seguito dei giorni di tutto un anno ha forse potuto talora oscurare e impallidire. Natale è mettersi davanti a que-



Avvicinandosi i giorni santi, in cui discende il Figlio di Dio su la terra per portare agli uomini la sua salvezza e il suo amore, «Vita Palatina» è lieta di esprimere i più fervidi e sentiti auguri al Comando, ai Cappellani, agli Ufficiali, Sottufficiali e Guardie, come pure agli Allievi, al Gruppo Anziani e al Gruppo Ragazzi. La grazia di Gesù Redentore ricolmi il cuore di ognuno, e conforti a rinnovati propositi di fedeltà alla Chiesa e di amore al Papa. E l'anno nuovo si schiuda foriero di ogni desiderato dono del Cielo.

sto Bambino che tace, e ascoltare nel silenzio la sua voce, che vince il rumore dei secoli: un ringraziamento della sua vita, data per noi, e donargli la nostra, perchè la faccia sua. Questo vuol essere anche il Natale nostro, in questi momenti in cui tutto il mondo guarda al Vicario di Cristo, pellegrino di penitenza

e di preghiera nella Terra Santa. Che sia per noi Palatini un Natale di grazia e di luce, di letizia e di fervore, di generosità e di propositi santi.

E' l'augurio che di gran cuore rivolge a tutto il Corpo

il vostro Cappellano

DAI TEMI DI CULTURA RELIGIOSA

Aspetti della figura di San Pietro nello studio dei nostri palatini

Tre tappe luminose

Il Divino Maestro manifestò ed attuò in tre tempi diversi e in tre diverse circostanze i suoi grandi disegni intorno alla istituzione del Primato nella persona di Pietro: la prima volta in Cesarea di Filippo dopo la moltiplicazione dei pani e dei pesci (Matteo XVI, 13-20). La seconda volta dopo l'ultima cena (Luca XXIII, 32). La terza volta lungo le rive del lago Tiberiade, dopo la sua Risurrezione (Giovanni XXI, 15-17).

A Cesarea di Filippo, Pietro è costituito pietra fondamentale della Chiesa e depositario delle chiavi del regno dei cieli. E finché le porte dell'inferno cercheranno di prevalere, cioè fino alla fine del mondo, la Chiesa di Dio avrà sempre San Pietro a sua pietra e a suo fondamento. E mentre la metafora della pietra-fondamento esprime la irremovibile fermezza di Pietro, la metafora delle chiavi esprime la sua universale e suprema autorità sopra tutti e sopra tutto. Pietro viene insignito della stessa missione, degli stessi poteri di Gesù Cristo.

Prima di staccarsi dai suoi Apostoli e prima di avviarsi al Gethsemani, Gesù compie ancora un gesto di particolare preferenza verso Pietro. Egli prega in modo speciale per lui, perchè la sua fede non venga meno. Non solo, ma prega perchè confermi nella fede anche gli altri fratelli, quando dovessero cadere o vacillare. Qui si tratta veramente di Primato su-

gli Apostoli e sui loro successori. Pietro avrà il privilegio e il dovere di comunicare agli altri la sua fede, che per speciale assistenza del Divin Maestro non potrà né morire né illanguidire giammai.

Da questo passo evangelico si deducono le grandi verità dogmatiche del primato e della infallibilità del Romano Pontefice, definite dal Concilio Vaticano.

E finalmente nel meraviglioso episodio della pesca miracolosa, nel lago Tiberiade, dopo la risurrezione di Gesù (Giovanni, XXI), il Divino Maestro crea definitivamente il suo Vicario in terra, il Supremo Pastore della sua Chiesa.

ENRICO NARDI

La vocazione di Pietro

Uomo umanissimo fu Pietro: carattere vivace dagli entusiasmi facili e dalle parole grosse; temperamento spiccato, che venti secoli di cristianesimo non sono riusciti a far sfumare in vaporose lontananze. Egli è Simone, un predestinato che diventa Pietro e sfida i secoli su una navicella che non può conoscere naufragi.

Ed è, costui, un pescatore; ruvido e sincero pescatore di un villaggio della Palestina ai tempi di Augusto nella cui rete, che i pesci disertano, confluiranno uomini di ogni razza e condizione: le sorti dell'intera umanità. La sua prima comunità è un gruppetto di gente

di mare, abituata al linguaggio dei venti e delle cose; ma da questa egli passerà al governo di una barca destinata a condurre le anime verso la vita eterna. Singolare contrasto di spirito e di materia, di terreno e di cose celesti. Ma Dio stesso ha preparato la scelta, rispettando la personalità umana. Ma come?

«Ecco l'Agnello di Dio» — aveva detto Giovanni alla vista del Signore. E i suoi due discepoli, avendolo sentito parlare in tal guisa, seguirono Gesù. «Che cercate?» — disse loro il Maestro. Cercavano ove lui, il Maestro, dimorasse. Uno dei due discepoli era Andrea, fratello di Simon Pietro. «Abbiamo trovato il Messia» — disse a suo fratello: «vieni con noi a conoscerlo. E Simone andò. «E Gesù, fissato in lui lo sguardo, disse: «Tu sei Simone, figlio di Giona; tu ti chiamerai Cefa».

E' con poche righe, dunque, che il quarto Vangelo riferisce la chiamata di Simon Pietro.

«Gesù lo aveva fissato forse a lungo. Aveva visto in lui una tenace predisposizione alla Grazia e lo aveva fatto suo, per sempre. Nel rozzo pescatore galileo il Maestro vide la sua Chiesa, tutta quanta, fino alla consumazione dei secoli.

LUCIO CAMPAGNANO

Pietro sulle acque

Nella testimonianza dei Vangeli, fra i racconti che più illuminano la sua figura, ci viene di apprendere che Gesù dopo il primo mi-

racolo della moltiplicazione dei pani e dei pesci, compiuto per soddisfare di cibo ben cinquemila persone, accorse ad udire la sua predicazione, si ritirò sul monte a pregare. Aveva frattanto invitato i suoi discepoli a precederlo in barca sull'altra riva. Fattasi notte, e levatosi un gran vento contrario, la barca con i discepoli si trovò in gravi difficoltà in mezzo al mare. Gesù scese dal monte e si avviò in mezzo ai flutti camminando sulle onde del mare, come in un tranquillo sentiero. Allorché raggiunse il punto, ove si trovava la barca pericolante dei discepoli, sbalottata dalla tempesta, udì Pietro che gli chiedeva: «Signore se sei tu, comandami di venire a te sulle acque» (Matteo XIV 28-31). — E Gesù: «Vieni» — Pietro scese subito di barca e si avviò in contro a Lui, camminando sicuramente sulle acque. Ed ecco la dimostrazione della grande fede del discepolo; egli sa bene che al comando del Cristo tutto è docile, e non vi è elemento o cosa alcuna che non obbedisca ad un suo cenno. Ma d'improvviso l'uomo in quanto tale è pervaso da timore, vacilla, e con lui la sua fede, e comincia ad affondare. Un grido disperato d'invocazione si leva dal cuore del pericolante: «Signore, salvami» — E Gesù lo salva, gli tocca la mano, e lo ammonisce: «Uomo di poca fede, perchè hai dubitato?».

LEONARDO PLAISANT

L'immortale pilastro del Corpo Mistico

Gesù dopo aver cercato di riunire gli uomini e aver nominato dei pastori che avessero saputo guidarli, si preoccupa di scegliere colui che dopo la Sua ascesa al cielo, avrebbe dovuto sostituirlo, mettendo così la prima pietra della Chiesa; e, in pari tempo ne stabilì la perpetuità. Di una chiarezza e semplicità mirabile di linguaggio è il breve discorso tra Gesù e il futuro Capo della Cristianità.

Al vigore di Pietro nella sua professione di fede fa riscontro un non meno autorevole slancio affettivo del Cristo verso quell'uomo su cui aveva riposto, e non senza ragione, tutta la sua fiducia.

«Tu sei beato»: quale miglior riconoscimento per una creatura umana poteva venir pronunciato da Cristo. E ciò acquista maggior risalto in quanto è l'unico punto dei Vangeli in cui Gesù pronunzia una beatitudine, riguardante una sola persona.

Simone scomparire quasi completamente in questo frangente, per cedere il posto a Pietro, l'immortale pilastro di tutto il Corpo Mistico di Cristo.

Ed è a Pietro che il Salvatore consegna le chiavi dei Cieli, ed a lui lascerà completa libertà di azione, confermando e approvando anticipatamente tutti gli atti, che l'Apostolo avrebbe giudicato utili e necessari al buon governo della Chiesa.

La Chiesa: il segno più tangibile dell'opera di Gesù, un'opera che, lungi dal morire con la scomparsa di Pietro, continuerà secondo le intenzioni del Fondatore a svolgere la missione da Lui iniziata.

ERCOLI FRANCO

«O firma petra Ecclesiae»

Ricordo il primo giorno in cui assistetti alla Messa nella Cappella della Guardia Palatina. Timido giovanetto, che soffriva a distaccarsi per poche ore dal tepore amoroso della famiglia, ero stato ammesso, dietro richiesta dei miei genitori, a far parte del Gruppo Ragazzi della medesima Guardia.

Confesso che quel primo giorno mi sentivo non poco a disagio nell'inaspettata solennità degli ambienti e delle suppellettili: così mi ero aggrito, tutto intimidito, per il Quartiere, all'inconscia ricerca di particolari che attenuassero il mio disagio e mi apparissero, per così dire, domestici.

Al tempo stesso venivo scoprendo un ambiente e delle consuetudini che, con il passare degli anni, mi sarebbero divenuti estremamente cari e familiari.

Entrato, quindi, nella Cappella, volsi gli occhi in giro ad ammirare il generale fervore di preghiera dei convenuti, a percorrere con lo sguardo il dipinto che campeggia sulla volta, a tradurre rapidamente l'iscrizione che corre intorno lungo le pareti.

Quel facile latino a me, diligente studentello di scuola media, non presentava alcuna difficoltà.

Vi lessi l'invocazione a S. Pietro: «...o firma petra Ecclesiae, columna flecti nescia...».

Quelle parole, quei vocativi, sulle prime, non s'impressero con alcun particolare risalto nella mia mente.

Ma più tardi, al termine della S. Messa, quelle stesse parole riecheggiarono sulla bocca degli astanti, quando, durante la recita della preghiera all'Apostolo S. Pietro, udii: «...o pietra dell'eterno edificio, o colonna che piegarti non sai...».

Con moto istintivo confrontai quelle parole udite con l'iscrizione letta poc'anzi e m'impressionò la sostanziale identità delle due invocazioni.

GIULIO BOSI

Pietro nella prima comunità cristiana

La persecuzione cui fu soggetto Pietro, la morte cui tanto vicino era andato per volere di Agrippa, nipote di Erode, finì presto con la morte dello stesso Agrippa, che apparve come un castigo di Dio.

E' questo un luminoso periodo della storia

